

# C. Monteverdi Choir KYOTO

## 78th Regular Concert

千原英喜

混声合唱のための **おらしよ**

カクレキリシタン3つの歌

H. Chihara: ORASHO

— 3 movements of crypto-Christian

信時潔

混声合唱組曲 **沙羅**

清水重道 詩 / 木下保 編曲

K. Nobutoki: SARA

モンテヴェルディ連続演奏シリーズ vol.78

C. モンテヴェルディ

**アリアナの嘆き**

C. Monteverdi: Lamento d'Arianna

指揮 **當間修一** ピアノ 木下亜子

合唱 京都クラウディオ・  
モンテヴェルディ合唱団

2026/9/6(日)

京都文化博物館  
別館ホール

15:00 開演 (14:30 開場)

### Ticket

一般 2,800円 (当日 3,000円)

学生 1,800円 (当日 2,000円)

高校生以下 800円

### Information

主催：京都 C. モンテヴェルディ合唱団  
<http://cmc-kyoto.collegium.or.jp>

担当：雲財 (うんざい) 090-9557-0934  
[info-desk@cmc-kyoto.collegium.or.jp](mailto:info-desk@cmc-kyoto.collegium.or.jp)



Webサイト



X  
@CMChoirKyoto



Instagram  
@cmchoirkyoto

関西から



# 団員募集中

私たちとともに歌いましょう

私たち「京都クラウディオ・モンテヴェルディ合唱団」は、合唱音楽の源流と言うべき作曲家 モンテヴェルディの作品を、また広く古今の作品を京都の地で演奏し、聴衆の皆さまと音楽の喜びを共有できることを目指しております。

◇音楽監督  
當間修一

◇練習  
毎週土曜日 18:30-21:00  
原則 月一回日曜日

◇練習会場  
日本キリスト教団室町教会  
京都聖ヨハネ教会 他

◇団費(月額)  
一般 4,000 円 / 学生 3,000 円  
高校生 1,500 円  
演奏会に出演するにあたりチケットのノルマはありません

◇お問い合わせ  
TEL: 090-9557-0934 担当: 雲財(うんざい)  
info-desk@cmc-kyoto.collegium.or.jp

Follow us!



Webサイト



X  
@CMChoirKyoto



Instagram  
@cmchoirkyoto

京都クラウディオ・モンテヴェルディ合唱団

バロック音楽の現代的価値を見出して関西を中心に広く活躍する當間修一を音楽監督とし、年2回の演奏会を中心に活動している。演奏活動の中心としてモンテヴェルディの作品を取り上げ、「聖母マリアの夕べの祈り」、ミサ曲、マドリガル、モテットを多数演奏、モンテヴェルディの音楽を京都の地に紹介し続けている。またT.タリス「エレミヤ哀歌」、J.S.パッサのモテット、H.シュッツ「受難モテット」など各時代の外国作品、邦人作品では千原英喜「雨ニモマケズ」、木下牧子「ティオの夜の旅」、鈴木憲夫「祈祷天頌」、信長貴富「初心のうた」などを演奏している。

當間修一の指導する姉妹合唱団と共に、2010年、2017年にイタリアで公演を行い、現地の熱烈な絶賛を博す。



第78回定期演奏会 会場案内

京都文化博物館 別館ホール

地下鉄 烏丸御池駅 5番出口より徒歩3分  
阪急 烏丸駅 16番出口より徒歩7分  
京阪 三条駅 6番出口より徒歩15分  
市バス 堺町御池より徒歩2分

